

Gestische Abstraktion

Freie Akademie Kunst+Bau e. V.



Sophie Cau: free!, Acryl auf Leinwand, Jahr?

30.11.2023 – 28.02.2024

Galerie 2. Stock im Neuen Rathaus



Dresden.
Dresdner

—

Zur Vernissage der Ausstellung

Gestische Abstraktion

lade ich Sie für Mittwoch, **6. Dezember 2023, 18 Uhr**, in die Galerie 2. Stock im Neuen Rathaus, Dr.-Külz-Ring 19, sehr herzlich ein.

Die vierte und letzte Ausstellung der Jahresreihe **Abstraktion in der Dresdner Kunst der Gegenwart** des Freien Akademischen Kunst+Bau e. V. heißt „Gestische Abstraktion“.

Gestische Abstraktion ist eine Richtung der abstrakten Kunst, bei der mit einer spontanen und ausdrucksstarken gestischen Formensprache gearbeitet wird. Sie betont die Bewegungen und Handlungen der Künstlerinnen und Künstler beim Schaffen ihrer Bilder. Dies ermöglicht, im Gegensatz zu den sehr präzisen und realistischen Darstellungen anderer Ausprägungen abstrakter Kunst, einen freien Umgang mit Bildmotiv und Material. Die Subjektivität und emotionale Energie der Kunstschaffenden beeinflusst die Entstehung der Kunstwerke maßgeblich.

Ausgestellt sind Werke von **Manja Barthel, Sophie Cau, Anke Ewers, Henning Haupt, Cornelia Konheiser** und **Frank K. Richter**.



Dirk Hilbert

Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Dresden

Begrüßung:	Eva Jähnigen, Bürgermeisterin für Umwelt und Klima, Recht und Ordnung
Einführung:	Teresa Ende, Kunsthistorikerin
Musik:	Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden

Die Ausstellung ist **vom 30. November 2023 bis zum 28. Februar 2024** zu sehen. Geöffnet ist die Galerie 2. Stock montags bis freitags von 9 bis 18 Uhr, außer an Feiertagen. Der Eintritt ist frei.

www.dresden.de/galerie2stock